

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 87 комбинированного вида»**

623400, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Репина, 10
e-mail: detsad87_k-ur@kamenskte.ru сайт: <http://detsad87.gorodku.ru> 8(3439) 53-0087

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
Детского сада № 87
протокол от 21.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
Детским садом № 87
от 21.08.2024 № 72-ад

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
технической направленности**

«ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:

Фомичева Людмила Николаевна, воспитатель

Ахметшина Гульсима Рашидовна, воспитатель

г. Каменск-Уральский го
2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы.....	7
1.3. Содержание общеразвивающей программы.....	8
1.4. Планируемые результаты	12
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	13
2.1. Условия реализации общеразвивающей программы.....	13
2.2. Формы аттестации обучающихся	14
2.3. Оценочные материалы для аттестации обучающихся.....	14

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛЕГО-конструирование» имеет *техническую направленность* и направлена на изучение моделирования и конструирования из конструктора «LEGO».

Данная программа составлена на основе методических рекомендаций Е. В. Фешиной «Лего-конструирование в детском саду» и пособия Комаровой Л.Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO).

Программа соответствует стартовому уровню сложности.

Актуальность программы. Темпы развития технического прогресса в мире требуют все больше подкованных технически, умеющих креативно мыслить кадров в области инженерной промышленности.

Лего-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей и как следствие – развития инженерного мышления. Оно объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование лего-конструктора является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.

Выше изложенные обстоятельства послужили основанием для разработки настоящей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ЛЕГО-конструирование» для детей старшего дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Новизна данной программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность лего-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Лего-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настраивая на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

Дошкольники проходят 4 этапа усвоения данной программы: 1 – восприятие; 2 – мышление; 3 – действие; 4 – результат (продукт). По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Педагогическая целесообразность. Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Отличительная особенность программы выражается в реализации задач по развитию творчества и конструктивных навыков через такие формы работы как игровые мини-проекты с использованием конструкторов LEGO.

Представленная программа «ЛЕГО-конструирование» разработана в соответствии с ФГОС и реализует интеграцию образовательных областей. Программа рассчитана на 1 год обучения с детьми 5 – 8 лет. Работа по лего-конструированию проводится в рамках дополнительного образования.

Старший дошкольный возраст (5 – 8 лет) является сензитивным периодом для развития всех познавательных и мыслительных психических процессов. Ребенок 5 – 8 лет начинает сознательно направлять и удерживать свое внимание на определенных предметах и объектах. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов, идет развитие творческого воображения. Более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления, начинает развиваться логическое мышление. У ребенка расширяется активный словарный запас, развивается способность использовать в активной речи различные сложноподчиненные конструкции. Также развивается планирующая функция речи, т. е. ребенок учится целенаправленно планировать, логически и последовательно выстраивать свои действия и рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

Деятельность старшего дошкольника характеризуется эмоциональностью, большую значимость приобретают эмоциональные реакции. Формируется самооценка и рефлексия, что способствует возникновению внутренних позиций и порождает новые потребности и стремления.

Важнейшее новообразование в развитии психической и личностной сферы старшего дошкольника – соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Ребенок старшего дошкольного возраста стремится к самоутверждению в таких видах деятельности, которые подлежат общественной оценке и охватывают различные сферы, принятию новой социальной позиции – «позиции школьника».

У старших дошкольников возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности, ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями с окружающими, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Взрослый помогает детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Также у старших дошкольников увеличивается интерес к общению со взрослыми. Они активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями, они с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Равноправное общение со взрослым поднимает самооценку ребенка, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В старшем дошкольном возрасте ребенком усваивается самый большой объем информации. Ребенок учится выявлять причинно-следственную связь между предметом и действием, учится делать выводы на основании полученной информации, учится быть разумным человеком, который полностью адаптирован к внешнему миру. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты, явления. Общий кругозор детей расширяется. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. Широкий кругозор ребенка может явиться фактором, который позитивно влияет на его успешность среди сверстников.

Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством взрослого дошкольники включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия». В старшем дошкольном возрасте уделяется внимание именно развитию мышления у детей, осмысливанию и умению пользоваться приобретенными знаниями.

Конструктивно-модельная деятельность создает условия для организации детского коллектива и может быть использована в целях воспитания у них элементов сотрудничества и взаимодействия. Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер. Оно направлено на моделирование окружающего пространства в самых существенных чертах и отношениях. Такая специфическая направленность конструирования отличает его от других видов деятельности и имеет значение, прежде всего для развития у ребенка образного и элементов наглядно-схематического мышления, формирования у него представлений о целостном образе предмета. Так как ребенок, создавая конструкцию, т.е. модель какого-либо реального объекта, начинает совершенно иначе воспринимать сам предмет, качество его восприятия неизмеримо возрастает. Так же в процессе обучения конструированию приходится решать целый ряд практических проблем – как строить, почему строить так, а не иначе, что сделать, чтобы передать в конструкции самые существенные черты, определяющие функциональность заданного объекта, в какой последовательности выполнять задание.

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет дошкольникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знаний. Лего-конструкторы имеют особое значение в жизни детей. Благодаря огромному разнообразию строительных деталей они максимально активны во время игры. Многофункциональные конструкторы побуждают детей к новым экспериментам.

Игра ребенка с лего-деталью, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества, но правильное руководство

детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Программа «ЛЕГО-конструирование» состоит из тематических блоков, содержание которых соответствует возрастным и индивидуальным особенностям возрастной категории детей, на которых она рассчитана, предполагает расширение, углубление и дополнение базовых знаний и умений обучающихся, создает условия для проявления и развития их потенциальных возможностей и способностей.

Каждый тематический блок является независимым и может быть реализован отдельно от других.

Объем общеразвивающей программы – 32 часа.

Формы обучения и виды занятий. Программа предполагает очную групповую форму обучения. Реализация программы «ЛЕГО-конструирование» предполагает фронтальную, групповую и индивидуальную работу обучающихся (в зависимости от темы занятия).

Основу программы составляют практические занятия с обучающимися, оптимально сочетающие в себе различные методы обучения.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок, в программе «ЛЕГО - конструирование» использованы следующие формы организации обучения (рекомендованные исследователями З. Е. Лиштва, В. Г. Нечаева, Л. А. Парамоновой).

Конструирование по образцу. Заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность – важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

Конструирование по модели. Детям в качестве образца предлагается модель, скрывающая от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющегося у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками – достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

Конструирование по условиям. Не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам. Моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

Конструирование по замыслу. Обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма – не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

Конструирование по теме. Детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепление знаний и умений.

Режим занятий. Занятия проводятся с детьми 1 раз в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия – 25 – 30 минут. Во время занятий проводится физкультминутка.

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель общеразвивающей программы: создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе Лего - конструирования.

Задачи общеразвивающей программы:

Обучающие:

1. Познакомить с основными деталями образовательных конструкторов.
2. Познакомить с основными принципами работы первых механизмов.
3. Учить создавать различные конструкции по образцу, схеме, рисунку, условиям, словесной инструкции.
4. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать свою работу.

Развивающие:

1. Развивать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях.
2. Развивать умение видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части.
3. Развивать пространственное и техническое мышление.
4. Развивать умение ставить техническую задачу, собирать и изучать информацию, необходимую для решения задачи, осуществлять свой творческий замысел, осуществлять анализ и оценку проделанной работы.
5. Развивать коммуникативные способности и навыки межличностного общения.

Воспитательные:

1. Воспитывать личностные качества (самостоятельность, инициативность, усидчивость, терпение, самоконтроль).
2. Формировать навыки сотрудничества при работе в коллективе.
3. Воспитывать ценностное отношение к своему труду, труду других людей и его результатам.

1.3.Содержание общеразвивающей программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название разделов/тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек
2	Избушка на курьих ножках	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
3	Мостик через речку	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
4	Колодец	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
5	Дом лесника	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
6	Разные домики	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
7	Кафе	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
8	Конструирование по замыслу	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
9	Плывут корабли	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
10	Катер	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
11	Пароход	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
12	Конструирование по замыслу	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
13	Зоопарк	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
14	Слон	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
15	Верблюд	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
16	Конструирование по замыслу	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
17	Домашние животные	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
18	Дети	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
19	Дом фермера	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
20	Конструирование по замыслу	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание

21	Грузовой автомобиль	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
22	Пожарная часть	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
23	Самолёт	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
24	Конструирование по замыслу	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
25	Поезд мчится	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
26	Беседка	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
27	Пастбище Лабиринт	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
28	Конструирование по замыслу	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
29	Ракета, космонавты Робот	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
30	Светофор, регулирующий	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
31	Конструирование по замыслу	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
32	Речные рыбки Аквариум	1	0,5	0,5	Наблюдение, изучение построек, обыгрывание
ИТОГО		32	16	16	

1.3.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное

Теория. Ознакомительное занятие «Лего-конструктор», знакомство с деталями, способом крепления, правилами работы с конструктором.

Практика. Дидактическая игра «Найди такую же», «Назови и построй», «Продолжи ряд».

Тема 2. Избушка на курьих ножках

Теория. Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу.

Практика. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым.

Тема 3. Мостик через речку

Теория. Строительство мостика. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования.

Учить доводить начатое дело до конца.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 4. Колодец

Теория. Коллективно построить простейшую постройку.

Практика. Конструирование по схеме.

Тема 5. Дом лесника

Теория: Строительство большого дома для лесника.

Практика: Конструирование по схеме.

Тема 6. Разные домики

Теория. Строительство домиков разной величины и длины *Практика.*

Конструирование по схеме.

Тема 7. Кафе

Теория. Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 8. Конструирование по замыслу

Теория. Закреплять навыки, полученные в средней группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика. Дети конструируют по замыслу.

Тема 9. Плывут корабли

Теория. Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.

Практика. Конструирование по схеме.

Тема 10. Катер

Теория. Учить выделять в постройке её функциональные части. Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части.

Обогащать речь обобщающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт». *Практика.*

Конструирование по схеме.

Тема 11. Пароход

Теория. Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 12. Конструирование по замыслу

Теория. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика. Дети конструируют по замыслу.

Тема 13. Зоопарк

Теория. Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы. *Практика.* Дети конструируют по условиям, заданным взрослым.

Тема 14. Слон

Теория. Учить строить слона. Развивать творческие навыки, терпение.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 15. Верблюд

Теория. Учить строить верблюда

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 16. Конструирование по замыслу

Теория. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика. Дети конструируют по замыслу.

Тема 17. Домашние животные

Теория. Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования

Практика. Дети конструируют по теме.

Тема 18. Дети

Теория. Учить строить мальчика и девочку. Учить рассказывать о постройке.

Практика. Конструирование по схеме.

Тема 19. Дом фермера

Теория. Учить находить материал для постройки.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 20. Конструирование по замыслу

Теория. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика. Дети конструируют по замыслу.

Тема 21. Грузовой автомобиль

Теория. Учить создавать сложную постройку грузовой машины. Учить правильно соединять детали.

Практика. Конструирование по схеме.

Тема 22. Пожарная часть

Теория. Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 23. Самолет

Теория. Закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 24. Конструирование по замыслу

Теория. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика. Дети конструируют по замыслу.

Тема 25. Поезд мчится

Теория. Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.

Практика. Дети конструируют разными способами по схемам и по образцу. **Тема**

26. Беседка

Теория. Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях. Учить строить беседку.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 27. Пастбище. Лабиринт

Теория. Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами. Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.

Практика. Конструирование по образцу из лего-конструктора.

Тема 28. Конструирование по замыслу

Теория. Учить строить загоны для домашних животных разными способами. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика. Дети конструируют по замыслу.

Тема 29. Ракета, космонавты. Робот

Теория. Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету по схеме.

Показать игрушку робот. Учить строить робота.

Практика. Конструирование по схеме из лего-конструктора.

Тема 30. Светофор, регулировщик

Теория. Закреплять знания о светофоре.

Практика. Конструирование по образцу из лего - конструктора.

Тема 31. Конструирование по замыслу

Теория. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика. Дети конструируют по замыслу.

Тема 32. Речные рыбки. Аквариум

Теория. Учить строить рыб. Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.

Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум. *Практика.*

Конструирование по образцу из лего - конструктора.

1.4.Планируемые результаты**Предметные результаты:**

- ❖ ребенок имеет представления о деталях лего-конструктора и способах их соединений; □ ребенок имеет представления об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; □ ребенок имеет представления о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- ❖ ребенок имеет представления о связи между формой конструкции и ее функциями;
- ❖ у ребенка сформированы конструкторские умения и навыки, умение. Метапредметные:
- ❖ у ребенка развит интерес к самостоятельному изготовлению построек;
- ❖ ребенок умеет применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций;
- ❖ у ребенка развита познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатив;
- ❖ ребенок умеет анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Личностные:
- ❖ у ребенка развиты коммуникативные навыки при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей;
- ❖ у ребенка сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации образовательной программы

2.1.1. Материально-техническое обеспечение

Строительные наборы и конструкторы: настольные; деревянные; металлические; пластмассовые (с разными способами крепления); «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», подобные отечественным конструкторам; игрушки для обыгрывания конструкций (животные, машинки).

Демонстрационный материал: наглядные пособия; цветные иллюстрации; фотографии; схемы; образцы; технологические карты; необходимая литература.

Техническая оснащённость: фотоаппарат; ноутбук; демонстрационная магнитная доска.

2.1.2. Методическое обеспечение

1. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.

Для реализации поставленной цели и задач на занятиях используются следующие методы и приемы работы совместной деятельности.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе
Информационно рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа) Совместная деятельность педагога и ребёнка
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета
Частично поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога

Методические материалы: методические пособия, дидактические материалы, электронные пособия, набор образцов подготовленных педагогом для показа каждой конкретной темы.

2.1.3. Информационное обеспечение

Фотоматериалы, видеоматериалы, обучающие фильмы и презентации, схемы, алгоритмы, чертежи, карты.

2.1.4. Кадровое обеспечение

Реализовывать программу могут педагоги дополнительного образования, обладающие достаточными знаниями в области педагогики и психологии, методологии, знающие особенности обучения детей дошкольного возраста, умеющие находить индивидуальный подход к обучающимся, быть уверенными пользователями ПК.

2.2. Формы аттестации обучающихся

Оценивая личностные качества воспитанников, педагог проводит наблюдение за обучающимися, отслеживание динамики изменения их творческих, коммуникативных иных способностей, личностных качеств обучающихся.

Для контроля результативности обучения педагогом используются:

- ❖ наблюдения в процессе совместной деятельности, игровых ситуациях, за способностью обучающихся решать поставленные задачи;
- ❖ анализ наличия умений и навыков для осуществления конструктивно-модельной деятельности;
- ❖ оценка и анализ рассказов обучающихся о созданной постройке;
- ❖ беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями);
- ❖ презентация и оценка обучающимися результатов собственной деятельности.

2.3. Оценочные материалы для аттестации обучающихся

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО конструирование в детском саду». – М., ТЦ «Сфера», 2012).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, педагог ставит «Высокий уровень».

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель «Средний уровень». Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится «Низкий уровень».

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок «Высокий уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «Средний уровень», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы. Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «Низкий уровень», процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

Диагностическая карта

Ф.И.О.ребёнка	Называет детали конструктора	Работа по схемам	Строит сложные постройки	Строит по творческому замыслу	Строит подгруппами	Строит по образцу	Строит по конструкции	Умение рассказывать о постройке

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности с взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения программы.

Низкий уровень – 1 балл. Показатель не сформирован (недостаточный уровень) – не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Эксмо, 2010.
3. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
4. Парамонова Л.А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. – М.: Академия, 2008.
5. Фешина Е.В. Лего - конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. – М.: Сфера, 2011.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Игры для детей старшей группы

Роль Ведущего берут на себя дети. В играх развиваются коллективизм, память, мышление. Дети учатся заниматься по карточкам.

Название игры	Цель игры	Оборудование	Ход игры
Чья команда быстрее построит	❖ Учить строить в команде, помогать друг другу ❖ Развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук	Набор ЛЕГО конструктора, образец	❖ Дети объединяются в две команды ❖ Каждой команде дается образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей ❖ Ребенок за один раз может прикрепить одну деталь ❖ Дети по очереди подбегают к столу ❖ Подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке ❖ Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию
Найди такую же деталь, как на карточке	Закреплять названия деталей ЛЕГО конструктора	Карточки, детали ЛЕГО конструктора, плата	❖ Дети по очереди берут карточку ❖ с чертежом детали ЛЕГО конструктора, находят такую же и прикрепляют ее на плату ❖ В конце игры дети придумывают название постройки
Таинственный мешочек	Учить отгадывать детали конструктора на ощупь	Наборы деталей конструктора, мешочек	❖ Педагог держит мешочек с деталями конструктора ❖ Дети по очереди берут из него ❖ одну деталь Отгадывают и всем показывают
Разложи детали по местам	Закреплять названия деталей ЛЕГО конструктора	Коробочки, детали ЛЕГО конструктора (ключик, лапка, овал, полукруг)	❖ Детям даются коробочки и конструктор ❖ На каждого ребенка распределяют детали по две ❖ Дети собирают конструктор за короткое время ❖ Кто соберет без ошибок, тот и выиграл

Светофор	Закреплять значения сигналов светофора; развивать внимание, память	Кирпичики ЛЕГО красного, желтого, зеленого цвета	<i>1-й вариант.</i> Педагог – «светофор», дети – «автомобили»; педагог показывает красный свет, «автомобили» останавливаются, желтый – приготавливаются, зеленый – едут <i>2-й вариант.</i> На красный свет дети приседают, на желтый – поднимают руки вверх, на зеленый – прыгают на месте
----------	--	--	---